

## Sindsep/MA realiza reunião do Conselho Deliberativo e Aprovação da Previsão Orçamentária de 2020

O Sindsep/MA realiza hoje, a partir das 9h, a reunião do Conselho Deliberativo, que vai acontecer no Hotel Ponta D'Areia.

O evento tem como público alvo a Diretoria e os delegados de base da entidade em todo o Maranhão.

Na pauta do evento vai estar: Conjuntura atual; 13º CE-

CUT - MA; Assembleia Geral Anual de Prestação de Contas de 2018 e Assembleia Geral Ordinária para Aprovação da Previsão Orçamentária de 2020 ; Regimento Interno e Outros.

### Aprovação da Previsão Orçamentária para 2020

À tarde, a entidade vai realizar a Assembleia Geral Ordinária

de Aprovação da Previsão Orçamentária do Exercício de 2020, que também vai acontecer no Hotel Ponta D'Areia, às 16h em primeira convocação com o quórum mínimo, dos associados aptos a votarem, de 5% (cinco por cento) e às 16h30min em segunda convocação com o quórum mínimo de 1% (um por cento) dos associados aptos a votarem.

## Sindsep/MA participa do 13º CECUT

O Sindsep/MA participa amanhã, 29 (sexta) e 30 (sábado), do 13º Congresso Estadual da CUT/MA (13º CECUT), que vai acontecer no Centro de Estudo Sindical Rural da Federação dos Trabalhadores Rurais Agricultores e Agricultoras do Estado do Maranhão (CESIR/FETAEMA), em São José de Ribamar.

O 13º CECUT que tem como tema "Sindicatos fortes=Direitos, Soberania e Democracia" irá homenagear Moacir

Santos Filho, vice-presidente da CUT/MA, que faleceu em 2018.

O evento irá agregar delegações de todo o Maranhão, que irá totalizar aproximadamente 160 delegados de todos os sindicatos filiados à Central.

O Sindsep/MA vai participar com uma delegação de 31 delegados eleitos em assembleias em todo o estado.

Ainda no 13º CECUT será eleita a nova Direção Estadual da CUT/MA para o quadriênio (2019-2023).

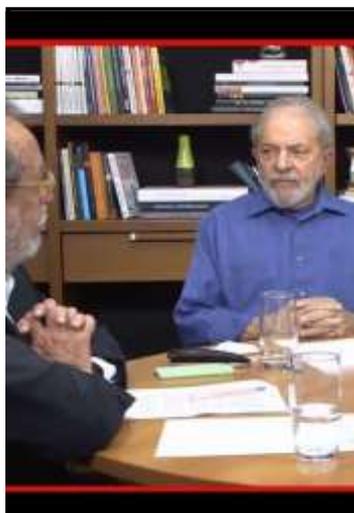
## Reunião do CONSUP trata de recurso de PAD

Aconteceu na última terça-feira, 26, às 15 horas no auditório da Reitoria do IFMA a reunião extraordinária do CONSUP para tratar do processamento e o julgamento de recurso hierárquico pelo Conselho Superior do IFMA em Processo Administrativo Disciplinar - PAD.

Na ocasião o conselheiro João Carlos Martins que representa os trabalhadores na instância pediu vistas do processo para melhor estruturar os argumentos no recurso.

"Entendemos que as consequências de um PAD para os servidores são muito grandes. Portanto, os servidores precisam ter oportunidade de ampla defesa, inclusive com a assistência jurídica do sindicato", disse João Carlos Martins, diretor de Administração e Finanças do Sindsep/MA.

A próxima reunião extraordinária acontecerá em janeiro, quando serão apresentadas as proposições de interesse dos trabalhadores.



## Lula, sobre resistência ao governo Bolsonaro: "estou disposto e esperançoso"

Em entrevista ao blog Nocaute, ex-presidente afirma que pretende viajar pelo país e reafirma que PT tem história de acertos e que se manterá grande e próximo ao povo

Matéria completa em: [www.cut.org.br/noticias](http://www.cut.org.br/noticias)



## Sindsep orienta sobre fim de prazo para o recadastramento de aposentados e pensionistas

Sindsep/MA chama a atenção dos servidores aposentados e pensionistas do Sistema Integrado de Administração de Recursos Humanos (Siape), que ainda não fizeram seu recadastramento junto ao banco que o façam imediatamente. Comunicado do Ministério da Economia determina a suspensão de pagamento de todos os aposentados e pensionistas aniversariantes de outubro que ainda não fizeram seu recadastramento junto aos bancos em que recebem seus benefícios. Para os aniversariantes de outubro o prazo encerra na sexta-feira, dia 29.

Para se recadastrar é preciso ter em mãos um documento de

identificação oficial com foto e CPF. A atualização cadastral pode ser feita também por meio biométrico, nas instituições bancárias credenciadas que já dispõem dessa tecnologia nos equipamentos de autoatendimento.

O objetivo da atualização é verificar a legitimidade do pagamento e confirmar dados pessoais como endereço e telefone. Se não fizer o recadastramento, o servidor terá o benefício suspenso.

A direção do Sindsep/MA recomenda aos aposentados e pensionistas que, para sua maior segurança, quando fizerem o recadastramento nas instituições bancárias, levem o protocolo ao

setor de Recursos Humanos do órgão de origem.

**Verificamos em nosso cadastro que os seguintes servidores aposentados ainda não fizeram seu recadastramento.**

Marcalina Flor-de-Liz C. Lopes  
Lucia de Fátima R. Cavalcanti  
Ignez Abreu Muniz Couto  
Carlos Viriato de Souza Lima  
Barbara Linhares Viegas  
Maria Olímpia Penha Viegas  
Maria Nasareth Luz  
Maria Marlene Ribeiro Batista  
Nadyra do Rosário do N. Castro  
Rosemary Rodrigues Santos  
Maria das Graças Cortela Lopes

## Parábolas: O Pianista Invisível

Autor desconhecido

Havia certa vez um grupo de ratos que vivia feliz dentro de um grande piano. Para eles, no mundo do seu piano, a música que ouviam vinha do próprio instrumento que belamente enchia de som todos os lugares escuros com beleza e harmonia. [invisível]

Num primeiro momento os ratos ficaram impressionados com aquilo. Eles extraíam conforto e admiração com o pensamento de que alguém maior do que eles pudesse estar reproduzindo aquela música. Embora invisível para eles, aquele ser estava sempre perto. Eles gostavam de pensar em um grande pianista que, por razões óbvias, eles não podiam ver.

Então, certo dia, um deste-

mido camundongo saiu do meio dos ratos e subiu na parte superior do piano que dá para aqueles martelinhos com uma cobertura especial e voltou cheio de ideias!

– Descobri finalmente como a música é feita! Disse ele com convicção: As cordas eram o segredo! Elas firmemente estavam esticadas com tamanhos graduados, e então vibravam pela batida dos martelos e aí davam o seu efeito!

E com esta brilhante descoberta os ratinhos entenderam que deveriam fazer uma revisão de suas velhas crenças. Ninguém, a não ser os ratos mais velhos e conservadores, poderia continuar crendo naquela história do pianista invisível.

Mais tarde, um outro rato

explorador conduziu a explicação para mais longe:

– Os martelos, dizia ele, é que eram o segredo, e não as cordas. O número de martelos dançando e batendo sobre as cordas é que produzia o som.

Essa era uma teoria mais complicada, mas tudo demonstrava que eles viviam em um mundo puramente mecânico e matemático.

O pianista invisível passou a ser considerado cada vez mais um mito, e quem acreditasse nele não deveria ser levado à sério.

Mas enquanto isso, lá fora, o pianista continuava tocando a sua melodia, a despeito da negação dos ratos mais inteligentes que moravam dentro do piano.